

# Semana 43

## 22 a 28 de outubro de 2015

Dados Gerais	Público por Semana	Público por Semana Títulos Brasileiros	Salas Ocupadas por Semana
Ranking da Semana	Ranking do Ano	Ranking do Ano Títulos Brasileiros	Distribuição por Origem
Distribuição por Origem Títulos Brasileiros	Ranking das Distribuidoras Títulos Brasileiros	Ranking das Distribuidoras	Festivais Internacionais

### Créditos

Fontes: Sistema de Acompanhamento da Distribuição em Salas de Exibição (SADIS); Assessoria Internacional  
Dados compilados em 13/11/2015  
Dados publicados em 16/11/2015

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana  
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas  
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano  
Títulos Brasileiros

Distribuição por Origem

Distribuição por Origem  
Títulos Brasileiros

Ranking das  
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras  
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

## Semana 43

22 a 28/10  
2015



Créditos

## Dados Gerais Acumulados

2015 - Semanas 1 a 43 (de 1/1/2015 a 28/10/2015)						
Títulos	Público	Renda (R\$)	Participação de Público	Participação de Renda	P.M.I. (R\$)	Títulos Lançados
Brasileiros	17.957.828	219.274.586,38	12,5%	11,3%	12,21	91
Estrangeiros	126.043.901	1.721.612.112,10	87,5%	88,7%	13,66	252
<b>Total</b>	<b>144.001.729</b>	<b>1.940.886.698,48</b>	<b>100,0%</b>	<b>100,0%</b>	<b>13,48</b>	<b>343</b>

2014 - Semanas 1 a 43 (de 3/1/2014 a 29/10/2014)						
Títulos	Público	Renda (R\$)	Participação de Público	Participação de Renda	P.M.I. (R\$)	Títulos Lançados
Brasileiros	15.987.913	184.981.577,43	12,3%	11,3%	11,57	90
Estrangeiros	114.233.915	1.452.357.192,99	87,7%	88,7%	12,71	234
<b>Total</b>	<b>130.221.828</b>	<b>1.637.338.770,42</b>	<b>100,0%</b>	<b>100,0%</b>	<b>12,57</b>	<b>324</b>

Variação 2015 X 2014				
Títulos	Público	Renda	P.M.I.	Títulos Lançados
Brasileiros	12,3%	18,5%	5,5%	1,1%
Estrangeiros	10,3%	18,5%	7,4%	7,7%
<b>Total</b>	<b>10,6%</b>	<b>18,5%</b>	<b>7,2%</b>	<b>5,9%</b>

Obs.: Os dados de público e renda se referem ao total de filmes exibidos, ou seja, englobam os títulos brasileiros e estrangeiros lançados no período assim como os lançados em anos anteriores e exibidos no presente ano.

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana  
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas  
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano  
Títulos Brasileiros

Distribuição por Origem

Distribuição por Origem  
Títulos Brasileiros

Ranking das  
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras  
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

## Semana 43

22 a 28/10  
2015



Créditos

## Público por Semana 2014 / 2015

Gráfico

Semana	2014	2015	Variação
1	3.768.637	4.241.268	12,5% ▲
2	3.510.711	3.872.995	10,3% ▲
3	3.382.161	3.847.590	13,8% ▲
4	2.643.693	3.329.120	25,9% ▲
5	2.270.353	2.714.291	19,6% ▲
6	2.330.717	3.239.821	39,0% ▲
7	2.098.058	5.686.086	171,0% ▲
8	2.388.092	3.646.510	52,7% ▲
9	3.687.441	2.790.972	-24,3% ▼
10	2.715.650	2.643.157	-2,7% ▼
11	2.461.689	2.231.343	-9,4% ▼
12	2.322.854	2.522.931	8,6% ▲
13	3.179.530	2.713.848	-14,6% ▼
14	4.079.063	5.559.476	36,3% ▲
15	3.647.757	4.079.041	11,8% ▲
16	4.234.810	4.227.125	-0,2% ▼
17	2.218.835	4.902.265	120,9% ▲
18	3.908.399	4.251.472	8,8% ▲
19	2.068.188	2.418.220	16,9% ▲
20	2.275.627	2.478.197	8,9% ▲
21	2.921.073	2.183.115	-25,3% ▼
22	3.585.085	2.397.994	-33,1% ▼
23	4.307.548	2.764.717	-35,8% ▼
24	3.120.942	3.374.861	8,1% ▲
25	4.324.533	3.592.329	-16,9% ▼
26	3.188.514	4.784.506	50,1% ▲
27	3.295.100	5.332.287	61,8% ▲

Semana	2014	2015	Variação
28	3.101.235	5.115.137	64,9% ▲
29	3.709.720	4.882.698	31,6% ▲
30	3.756.208	4.910.078	30,7% ▲
31	3.250.548	3.120.638	-4,0% ▼
32	2.548.346	2.587.923	1,6% ▲
33	2.923.940	2.400.764	-17,9% ▼
34	2.734.005	2.333.492	-14,6% ▼
35	2.766.842	2.156.372	-22,1% ▼
36	3.089.997	2.660.516	-13,9% ▼
37	2.523.595	1.825.546	-27,7% ▼
38	2.341.193	1.954.006	-16,5% ▼
39	2.069.166	2.383.991	15,2% ▲
40	2.400.122	3.093.906	28,9% ▲
41	3.356.968	3.800.100	13,2% ▲
42	2.827.204	2.456.810	-13,1% ▼
43	2.887.679	2.494.215	-13,6% ▼
<b>Subtotal</b>	<b>130.221.828</b>	<b>144.001.729</b>	<b>10,6% ▲</b>
44	2.573.592		
45	2.453.553		
46	2.929.548		
47	3.529.526		
48	2.418.583		
49	2.390.907		
50	3.119.845		
51	2.236.237		
52	3.702.470		

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana  
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas  
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano  
Títulos Brasileiros

Distribuição por Origem

Distribuição por Origem  
Títulos Brasileiros

Ranking das  
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras  
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

## Semana 43

22 a 28/10  
2015



Créditos

## Público por Semana 2014 / 2015



Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana  
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas  
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano  
Títulos Brasileiros

Distribuição por Origem

Distribuição por Origem  
Títulos Brasileiros

Ranking das  
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras  
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

## Semana 43

22 a 28/10  
2015



Créditos

## Público por Semana dos Títulos Brasileiros 2014 / 2015

Gráfico

Semana	2014	2015	Variação
1	1.369.022	836.856	-38,9% ▼
2	1.272.863	1.394.284	9,5% ▲
3	1.166.588	1.062.758	-8,9% ▼
4	642.505	734.059	14,2% ▲
5	404.510	486.290	20,2% ▲
6	200.690	273.831	36,4% ▲
7	147.349	151.694	2,9% ▲
8	55.432	94.033	69,6% ▲
9	32.157	292.969	811,1% ▲
10	12.750	154.989	1115,6% ▲
11	437.422	42.080	-90,4% ▼
12	878.717	47.666	-94,6% ▼
13	687.161	42.614	-93,8% ▼
14	450.967	17.951	-96,0% ▼
15	280.503	10.235	-96,4% ▼
16	531.947	28.345	-94,7% ▼
17	284.082	17.248	-93,9% ▼
18	340.944	239.065	-29,9% ▼
19	204.379	179.726	-12,1% ▼
20	214.269	240.387	12,2% ▲
21	139.311	154.282	10,7% ▲
22	540.413	48.870	-91,0% ▼
23	410.801	397.456	-3,2% ▼
24	284.000	228.342	-19,6% ▼
25	234.675	145.519	-38,0% ▼
26	230.371	81.538	-64,6% ▼
27	211.691	820.767	287,7% ▲

Semana	2014	2015	Variação
28	119.006	658.558	453,4% ▲
29	69.949	828.587	1084,6% ▲
30	42.749	1.214.787	2741,7% ▲
31	26.666	727.686	2628,9% ▲
32	512.068	410.598	-19,8% ▼
33	436.559	269.550	-38,3% ▼
34	188.304	518.839	175,5% ▲
35	140.719	373.275	165,3% ▲
36	86.176	413.162	379,4% ▲
37	101.531	269.931	165,9% ▲
38	106.470	232.261	118,1% ▲
39	64.062	237.586	270,9% ▲
40	703.625	986.644	40,2% ▲
41	763.113	931.502	22,1% ▲
42	630.538	828.024	31,3% ▲
43	330.859	832.984	151,8% ▲
<b>Subtotal</b>	<b>15.987.913</b>	<b>17.957.828</b>	<b>12,3% ▲</b>
44	562.884		
45	574.158		
46	334.696		
47	166.445		
48	246.543		
49	122.930		
50	68.823		
51	240.944		
52	734.009		

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana  
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas  
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano  
Títulos Brasileiros

Distribuição por Origem

Distribuição por Origem  
Títulos Brasileiros

Ranking das  
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras  
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

## Semana 43

22 a 28/10  
2015



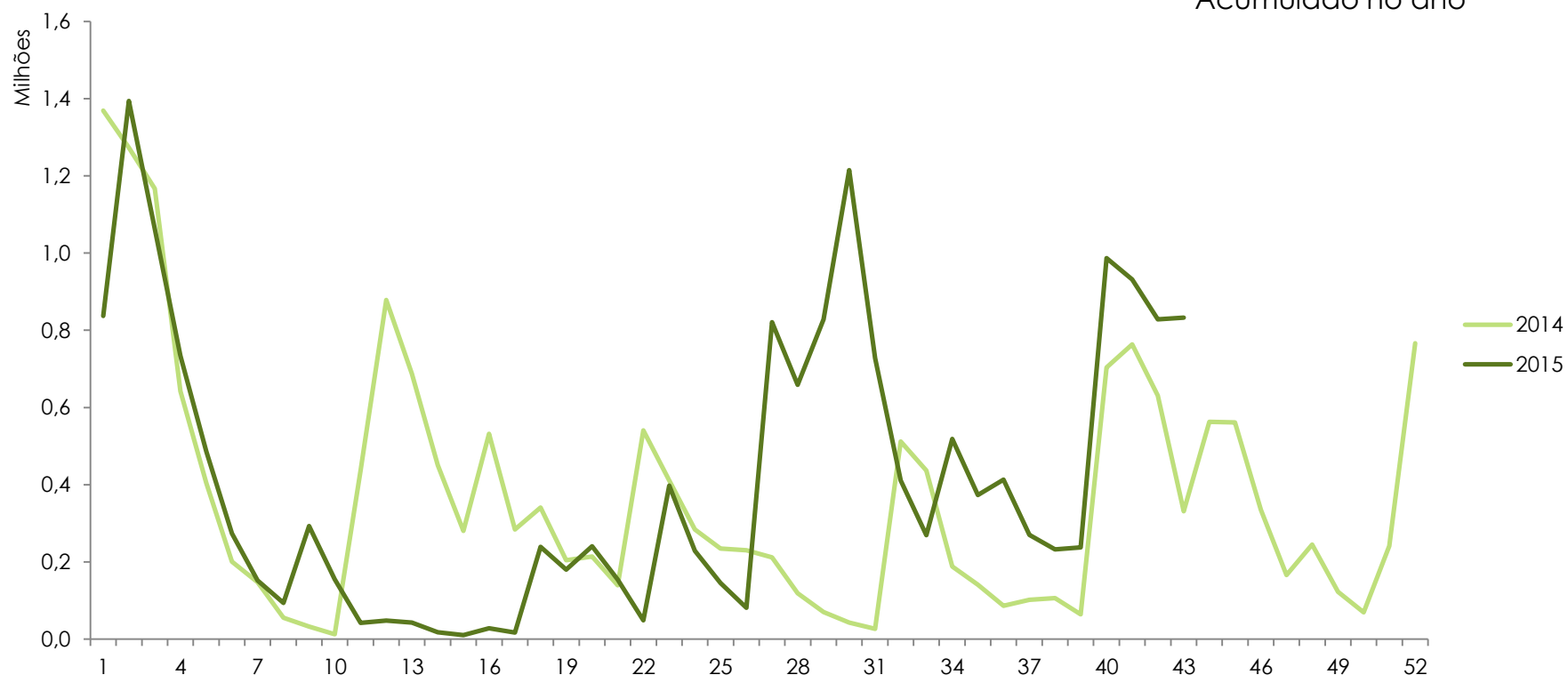
Créditos

## Público por Semana dos Títulos Brasileiros 2014 / 2015

Participação de Público  
dos Títulos Brasileiros

**12,5%**

Acumulado no ano



[Dados Gerais](#)[Público por Semana](#)[Público por Semana  
Títulos Brasileiros](#)[Salas Ocupadas  
por Semana](#)[Ranking da Semana](#)[Ranking do Ano](#)[Ranking do Ano  
Títulos Brasileiros](#)[Distribuição por Origem](#)[Distribuição por Origem  
Títulos Brasileiros](#)[Ranking das  
Distribuidoras](#)[Ranking das Distribuidoras  
Títulos Brasileiros](#)[Festivais Internacionais](#)

## Semana 43

22 a 28/10  
2015



[Créditos](#)

## Salas Ocupadas por Semana

[Gráfico](#)

Semana	Títulos Brasileiros	Títulos Estrangeiros
1	887	3.458
2	1.118	3.318
3	1.005	3.650
4	961	3.679
5	772	3.741
6	541	4.176
7	311	4.320
8	265	4.254
9	487	3.989
10	293	4.095
11	251	4.911
12	296	4.493
13	315	4.129
14	159	4.085
15	121	3.945
16	121	5.108
17	111	3.966
18	420	3.571
19	573	3.784
20	824	3.525
21	802	3.422
22	465	4.093
23	754	3.899
24	643	3.753
25	479	4.155
26	299	4.640
27	689	3.812

Semana	Títulos Brasileiros	Títulos Estrangeiros
28	581	4.407
29	943	4.071
30	1.131	4.010
31	1.037	4.152
32	990	4.185
33	919	4.382
34	1.188	3.720
35	1.088	3.725
36	1.082	4.303
37	1.074	4.879
38	978	4.310
39	982	3.582
40	975	3.542
41	852	4.183
42	1.118	3.629
43	1.340	3.553
44		
45		
46		
47		
48		
49		
50		
51		
52		

Obs.: O total de salas ocupadas não indica o número total de salas do parque exibidor, pois uma sala pode ser ocupada por mais de um título simultaneamente.

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana  
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas  
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano  
Títulos Brasileiros

Distribuição por Origem

Distribuição por Origem  
Títulos Brasileiros

Ranking das  
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras  
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

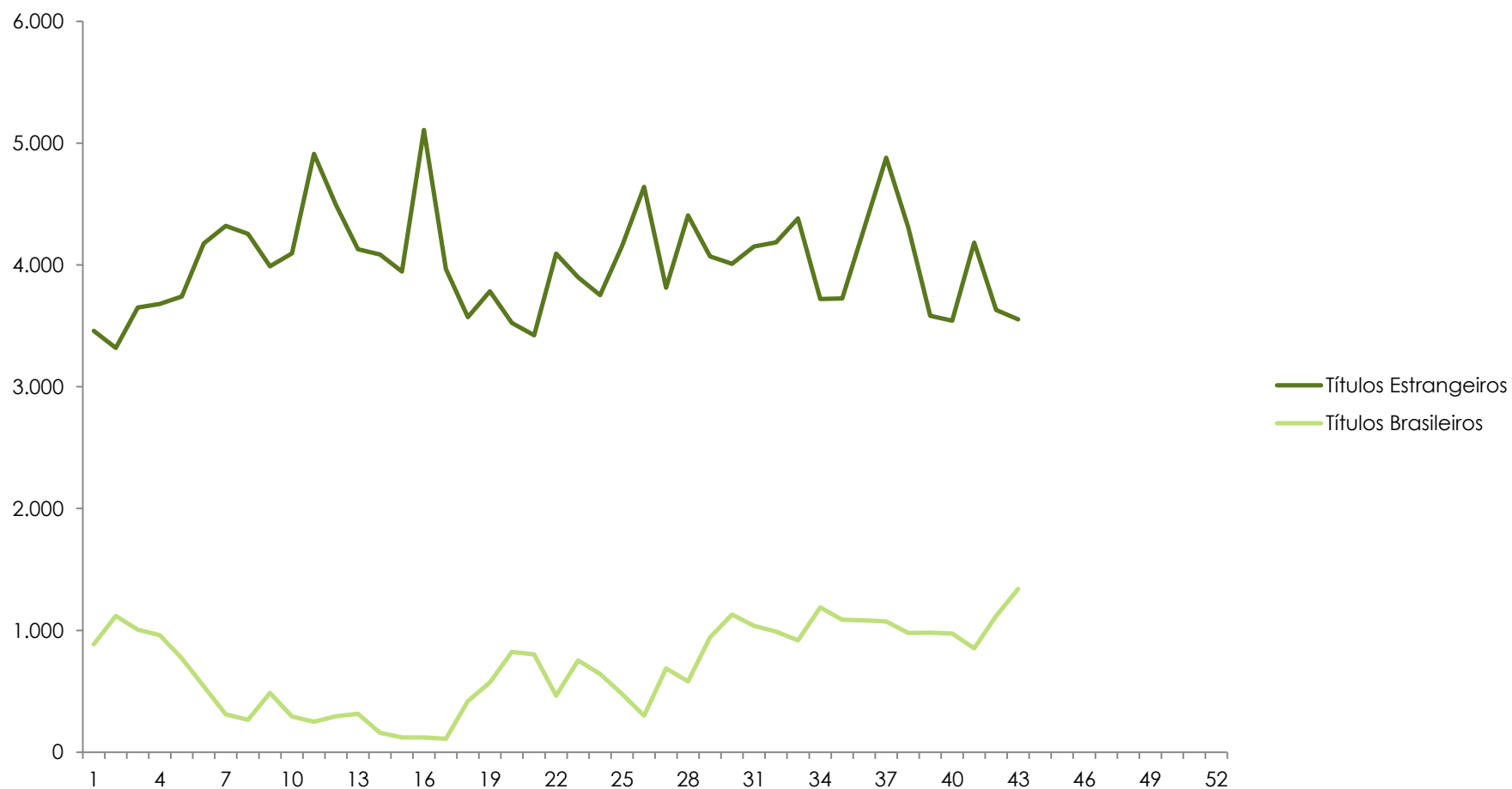
## Semana 43

22 a 28/10  
2015



[Créditos](#)

## Salas Ocupadas por Semana





Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana  
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas  
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano  
Títulos Brasileiros

Distribuição por Origem

Distribuição por Origem  
Títulos Brasileiros

Ranking das  
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras  
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

## Semana 43

22 a 28/10  
2015



Créditos

## Ranking da Semana

Nº	Título	Distribuidora	Semanas em Cartaz	País	Salas	Público	Público / Sala	Renda (R\$)	Público Acumulado
1	Atividade Paranormal - Dimensão Fantasma	Paramount	Estreia	Estados Unidos	632	569.426	901	8.367.472,00	569.426
2	S.O.S Mulheres ao mar 2	Universal / Europa / Elo	Estreia	Brasil	454	463.647	1.021	5.771.513,26	463.647
3	Vai que Cola - O Filme	H2O Films	4	Brasil	451	274.832	609	3.392.726,55	2.788.683
4	Goosebumps - Monstros e Arrepios	Sony	Estreia	Estados Unidos	482	237.959	494	3.267.869,51	251.797
5	Peter Pan	Warner	3	Estados Unidos	605	198.218	328	2.671.986,00	1.612.988
6	Ponte dos Espiões	Fox	Estreia	Estados Unidos	260	154.764	595	2.464.447,00	154.764
7	Perdido em Marte	Fox	4	Estados Unidos	338	147.434	436	2.422.458,00	1.635.221
8	Hotel Transilvânia 2	Sony	5	Estados Unidos	452	138.461	306	1.654.098,00	2.936.700
9	Operações Especiais	Downtown/Paris	2	Brasil	302	84.765	281	1.049.716,41	308.576
10	A Colina Escarlata	Universal	2	Estados Unidos	173	63.678	368	904.317,29	232.092

[Dados Gerais](#)[Público por Semana](#)[Público por Semana  
Títulos Brasileiros](#)[Salas Ocupadas  
por Semana](#)[Ranking da Semana](#)[Ranking do Ano](#)[Ranking do Ano  
Títulos Brasileiros](#)[Distribuição por Origem](#)[Distribuição por Origem  
Títulos Brasileiros](#)[Ranking das  
Distribuidoras](#)[Ranking das Distribuidoras  
Títulos Brasileiros](#)[Festivais Internacionais](#)

## Semana 43

22 a 28/10  
2015



[Créditos](#)

## Ranking do Ano

Nº	Título	Distribuidora	País	Data do Lançamento	Salas no Lançamento	Público	Renda (R\$)
1	Vingadores: A Era de Ultron	Disney	Estados Unidos	23/04/2015	1.356	10.128.807	146.183.609,00
2	Velozes e Furiosos 7	Universal	Estados Unidos	02/04/2015	1.046	9.857.946	142.465.883,37
3	Minions	Universal	Estados Unidos	25/06/2015	1.084	8.907.510	119.972.588,50
4	Cinquenta Tons de Cinza	Universal	Estados Unidos	12/02/2015	1.087	6.685.086	87.741.026,57
5	Jurassic World: O mundo dos dinossauros	Universal	Estados Unidos	11/06/2015	1.001	6.353.187	90.686.823,31
6	Cinderela	Disney	Estados Unidos	26/03/2015	931	4.199.697	50.079.019,00
7	Divertida Mente	Disney	Estados Unidos	18/06/2015	879	3.770.683	45.590.010,00
8	Loucas pra Casar	Downtown/Paris	Brasil	08/01/2015	604	3.726.497	45.687.874,53
9	Bob Esponja: Um Herói Fora d'água	Paramount	Estados Unidos	05/02/2015	818	3.718.772	48.257.744,00
10	Os Pinguins de Madagascar	Fox	Estados Unidos	15/01/2015	911	3.132.908	40.475.153,00

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana  
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas  
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano  
Títulos Brasileiros

Distribuição por Origem

Distribuição por Origem  
Títulos Brasileiros

Ranking das  
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras  
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

## Semana 43

22 a 28/10  
2015



Créditos

## Ranking do Ano – Títulos Brasileiros

Nº	Título	Diretor	Distribuidora	Data do Lançamento	Salas no Lançamento	Público	Renda (R\$)
1	Loucas pra Casar	Roberto Santucci	Downtown/Paris	08/01/2015	604	3.726.497	45.687.874,53
2	Vai que Cola - O Filme	Cesar Eduardo Rodrigues	H2O Films	01/10/2015	622	2.788.683	35.061.073,43
3	Meu Passado Me Condena 2	Julia Rezende	Downtown/Paris	02/07/2015	618	2.639.382	32.935.836,94
4	Carrossel, O Filme	Alexandre Boury, Mauricio Eça	Downtown/Paris	23/07/2015	616	2.534.911	27.206.089,22
5	Os Caras de Pau em o Misterioso Roubo do Anel	Felipe Joffily	Imagem	25/12/2014	527	1.241.637	14.649.404,09
6	Linda de morrer	Cristiane D'Amato	Fox	20/08/2015	522	944.705	12.150.955,00
7	Qualquer Gato Vira-lata 2	Roberto Santucci Filho / Marcelo Antunes Braz	Downtown/Paris	04/06/2015	551	807.807	10.017.124,15
8	Que horas ela volta?	Ana Luiza Machado da Silva Muylaert	Pandora	27/08/2015	91	475.573	6.642.673,42
9	S.O.S Mulheres ao mar 2	Cristiane D'Amato	Universal / Europa / Elo	22/10/2015	454	463.647	5.771.513,26
10	Superpai	Pedro Amorim	Universal	26/02/2015	321	439.410	5.159.394,63

[Dados Gerais](#)[Público por Semana](#)[Público por Semana  
Títulos Brasileiros](#)[Salas Ocupadas  
por Semana](#)[Ranking da Semana](#)[Ranking do Ano](#)[Ranking do Ano  
Títulos Brasileiros](#)[Distribuição por Origem](#)[Distribuição por Origem  
Títulos Brasileiros](#)[Ranking das  
Distribuidoras](#)[Ranking das Distribuidoras  
Títulos Brasileiros](#)[Festivais Internacionais](#)

## Semana 43

22 a 28/10  
2015

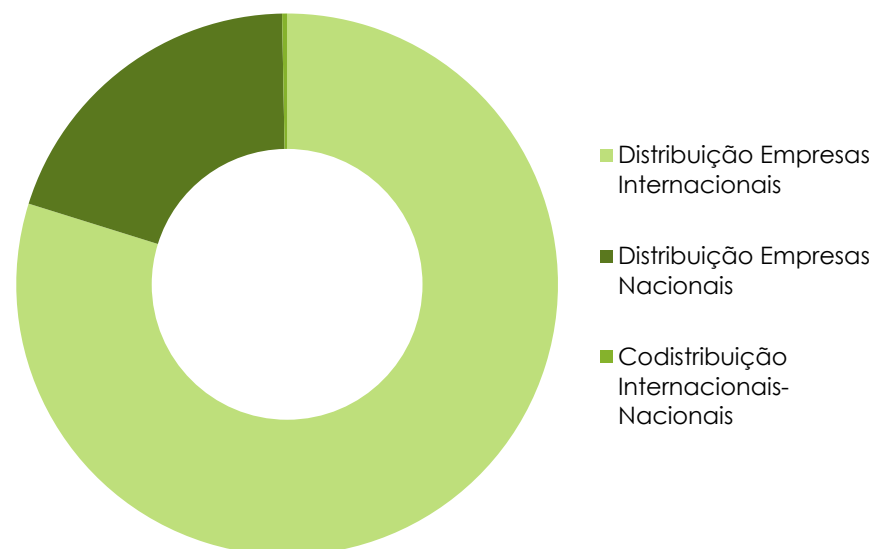


[Créditos](#)

### Distribuição por Origem da Distribuidora

Origem da Empresa	Títulos Exibidos	Variação 2014 X 2015	Público	Variação 2014 X 2015	Renda (R\$)	Variação 2014 X 2015	Salas ocupadas	Variação 2014 X 2015
Distribuição Empresas Internacionais	144	22,0%	113.578.322	13,4%	1.549.140.757,07	21,9%	38.660	19,1%
Distribuição Empresas Nacionais	505	8,6%	29.959.760	-0,3%	385.974.428,15	5,2%	18.617	-12,8%
Codistribuição Internacionais-Nacionais	1	0,0%	463.647	0,0%	5.771.513,26	0,0%	454	0,0%

### Distribuição por Origem da Distribuidora



Obs.: As empresas de distribuição internacionais são Paramount, Universal, Disney, Sony, Fox e Warner. Todas as demais são empresas nacionais de distribuição.

[Dados Gerais](#)[Público por Semana](#)[Público por Semana  
Títulos Brasileiros](#)[Salas Ocupadas  
por Semana](#)[Ranking da Semana](#)[Ranking do Ano](#)[Ranking do Ano  
Títulos Brasileiros](#)[Distribuição por Origem](#)[Distribuição por Origem  
Títulos Brasileiros](#)[Ranking das  
Distribuidoras](#)[Ranking das Distribuidoras  
Títulos Brasileiros](#)[Festivais Internacionais](#)

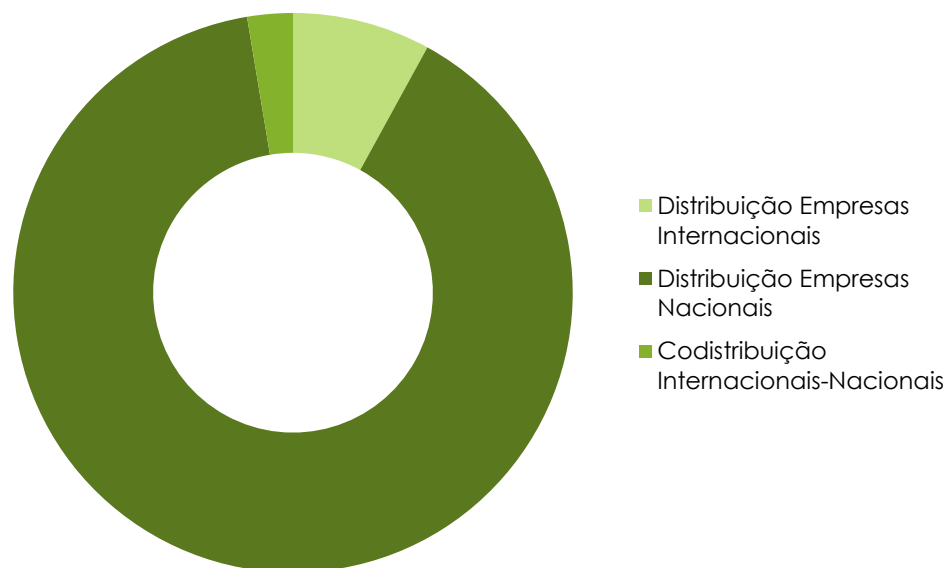
## Semana 43

22 a 28/10  
2015

### Distribuição por Origem da Distribuidora – Títulos Brasileiros

Origem da Empresa	Títulos Exibidos	Variação 2014 X 2015	Público	Variação 2014 X 2015	Renda (R\$)	Variação 2014 X 2015	Salas ocupadas	Variação 2014 X 2015
Distribuição Empresas Internacionais	5	-28,6%	1.398.722	-61,0%	17.498.208,63	-57,7%	918	-47,0%
Distribuição Empresas Nacionais	162	12,5%	16.095.459	29,8%	196.004.864,49	36,5%	6.584	10,8%
Codistribuição Internacionais-Nacionais	1	0,0%	463.647	0,0%	5.771.513,26	0,0%	454	0,0%

### Distribuição por Origem da Distribuidora – Títulos Brasileiros



Obs.: As empresas de distribuição internacionais são Paramount, Universal, Disney, Sony, Fox e Warner. Todas as demais são empresas nacionais de distribuição.

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana  
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas  
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano  
Títulos Brasileiros

Distribuição por Origem

Distribuição por Origem  
Títulos Brasileiros

Ranking das  
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras  
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

## Semana 43

22 a 28/10  
2015



Créditos

## Ranking das Distribuidoras

Nº	Distribuidora	Renda (R\$) em 2014 até a Semana 43	Renda (R\$) em 2015 até a Semana 43	% da Renda Total de 2015	Variação 2014 X 2015	
1	Universal	50.751.840,98	483.539.963,00	24,9%	852,8%	▲
2	Disney	276.684.205,00	326.734.323,62	16,8%	18,1%	▲
3	Fox	413.111.604,00	316.607.901,60	16,3%	-23,4%	▼
4	Warner	163.256.283,00	178.893.025,00	9,2%	9,6%	▲
5	Paramount	224.754.343,00	130.762.543,00	6,7%	-41,8%	▼
6	Downtown/Paris	110.351.396,51	124.663.246,40	6,4%	13,0%	▲
7	Sony	141.945.665,38	112.603.000,85	5,8%	-20,7%	▼
8	Paris	63.038.002,57	94.491.913,12	4,9%	49,9%	▲
9	Imagem	69.376.818,50	41.190.005,23	2,1%	-40,6%	▼
10	H2O Films	1.976.616,14	38.659.463,93	2,0%	1855,8%	▲

Distribuidoras nacionais

Obs.: Os dados de público e renda se referem ao total de filmes exibidos, ou seja, englobam os títulos brasileiros e estrangeiros lançados no período assim como os lançados em anos anteriores e exibidos no presente ano.

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana  
Títulos BrasileirosSalas Ocupadas  
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano  
Títulos Brasileiros

Distribuição por Origem

Distribuição por Origem  
Títulos BrasileirosRanking das  
DistribuidorasRanking das Distribuidoras  
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

**Semana 43**22 a 28/10  
2015Créditos

## Ranking das Distribuidoras – Títulos Brasileiros

Nº	Distribuidora	Renda (R\$) em 2014 até a Semana 43	Renda (R\$) em 2015 até a Semana 43	% da Renda Total de 2015	Variação 2014 X 2015
1	Downtown/Paris	110.351.396,51	124.663.246,40	56,9%	13,0% ▲
2	H2O Films	387.834,23	36.528.458,20	16,7%	9318,6% ▲
3	Imagem	17.329.960,23	20.420.901,86	9,3%	17,8% ▲
4	Fox	8.092.797,00	12.154.006,00	5,5%	50,2% ▲
5	Pandora	72.424,07	6.697.694,28	3,1%	9147,9% ▲
6	Universal / Europa / Elo	0,00	5.771.513,26	2,6%	
7	Universal	2.965.518,09	5.159.604,63	2,4%	74,0% ▲
8	Europa	21.160,31	2.857.591,20	1,3%	13404,5% ▲
9	Imagem/Conspiração	0,00	1.026.924,65	0,5%	
10	Vitrine Filmes	2.688.953,98	609.610,20	0,3%	-77,3% ▼

 Distribuidoras nacionais

Obs.: Os dados de público e renda se referem ao total de filmes exibidos, ou seja, englobam os títulos brasileiros e estrangeiros lançados no período assim como os lançados em anos anteriores e exibidos no presente ano.

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana  
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas  
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano  
Títulos Brasileiros

Distribuição por Origem

Distribuição por Origem  
Títulos Brasileiros

Ranking das  
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras  
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

## Semana 43

22 a 28/10  
2015



Créditos

### Participação Brasileira em Festivais Internacionais – Outubro de 2015

Festival	Mostra	Filme
FICVALDIVIA	---	Mate-me por favor
BFI London	Seleção oficial	Boi Neon
		Command Action ●
		Jia zhang-ke, um homem de fenyang
Chicago International Film Festival	New Directors	Órfãos do Eldorado
Docs DF	Docu Thriller	A Vida Privada dos hipopótamos
	Sessão Competitiva "Nuestra America"	Ato, Atalho e Vento
		Carregador 1118
Tóquio	Competition section	Nise - o coração da loucura
Chicago Children	Child Produced	Bom dia Pé de coco ●
		Ciranda ●
		O mar, a mata e a humanidade ●
	Live-action Feature	O Mistério do Mangue ●
		O menino no espelho
Mar del Plata	Live-action Short	Bá ●
		Say I am only seventeen ●
		Tereza ●

● Curtas e Médias-metragens

Fonte: Assessoria Internacional.

Obs.: Listagem composta por filmes que solicitaram apoio ao Programa de Apoio à Participação de Filmes Brasileiros em Festivais Internacionais. Esta listagem será atualizada mensalmente.



Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana  
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas  
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano  
Títulos Brasileiros

Distribuição por Origem

Distribuição por Origem  
Títulos Brasileiros

Ranking das  
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras  
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

## Semana 43

22 a 28/10  
2015



Créditos

## Créditos

### Diretoria Colegiada

Manoel Rangel - Diretor-Presidente  
Debora Ivanov  
Roberto Gonçalves de Lima  
Rosana Alcântara

### Superintendente de Análise de Mercado

Alex Patêz Galvão

### Coordenadora de Cinema, Vídeo Doméstico e Vídeo por Demanda

Luana Maira Rufino Alves da Silva

### Compilação e Consolidação dos Dados

Danielle dos Santos Borges  
Fernanda Velasco Garat  
Heloísa Machado

### Assessor Internacional

Eduardo Valente

### Compilação dos Dados

Amanda Hallak Reis

### Coordenador do Observatório Brasileiro do Cinema e do Audiovisual

Cainan Baladez

### Edição, Revisão e Publicação

Amanda Costa  
Filipe Sarmento  
Silviane Vieira